

## GUÍA PARA EL PROFESOR

### ACERCA DE ESTE MAPA:

El mapa conceptual que se desarrolla a continuación, está diseñado para ofrecer un aprendizaje del léxico básico relacionado con la profesión de pintor de brocha gorda. Su objetivo es ofrecer al estudiante de español como lengua extranjera una panorámica de los materiales, procesos y necesidades básicas para el desarrollo de esta profesión en España.

El mapa se ha diseñado con el objetivo de cubrir necesidades elementales que permitan una primera toma de contacto del aprendiente con la profesión que va a desarrollar, por este motivo, se han incluido los tecnicismos básicos y estrictamente necesarios y se han evitado otros demasiado complejos para un nivel inicial.

El perfil del aprendiente al que está destinado este mapa es el del estudiante de español con fines específicos, con un nivel A1- A2, sin formación en estudios superiores, y con el objetivo de iniciarse en una profesión.

# GUÍA DEL ALUMNO

## ¡MANOS a la OBRA!

¿Quieres ser un buen pintor en español? Pues tienes en tus manos un mapa con todos los secretos necesarios para empezar a ser un estupendo pintor de brocha gorda.

En este mapa vas a encontrar todos los trucos, palabras y expresiones necesarias para empezar a trabajar y no andar perdido, así que presta mucha atención y sigue nuestras instrucciones.

## ¿CÓMO USAR ESTE MAPA?

Este es un mapa interactivo, eso quiere decir que no tienes porque estar mirándolo como un pasmarote ¡Juega con él!. Pincha en aquellas partes que te resulten más interesantes y podrás entrar en otros mapas con más trucos, palabras y expresiones muy útiles para ser un buen pintor en español. También puedes seguir un orden, como por ejemplo, el de las agujas del reloj, pero lo importante es que viajes a través de él.

## OBSERVA

En el centro de tu mapa tienes al pintor, sigue las flechas y aprenderás:

- Qué necesita un pintor para pintar
- Cómo pintar paso a paso
- Para quién trabaja un pintor
- Qué necesita para trabajar
- Y cuál es el vestuario de un pintor

Así que, ya sabes ¡Manos a la obra!

# EL PINTOR



**VESTUARIO**

ROPA de TRAbajo

NECESITA

**PARA TRAbajar**

FURGONETA

LOCAL

**PARA QUIÉN TRAbaja**

¿?

NECESITA

**PARA PINTAR**

HERRAMIENTAS

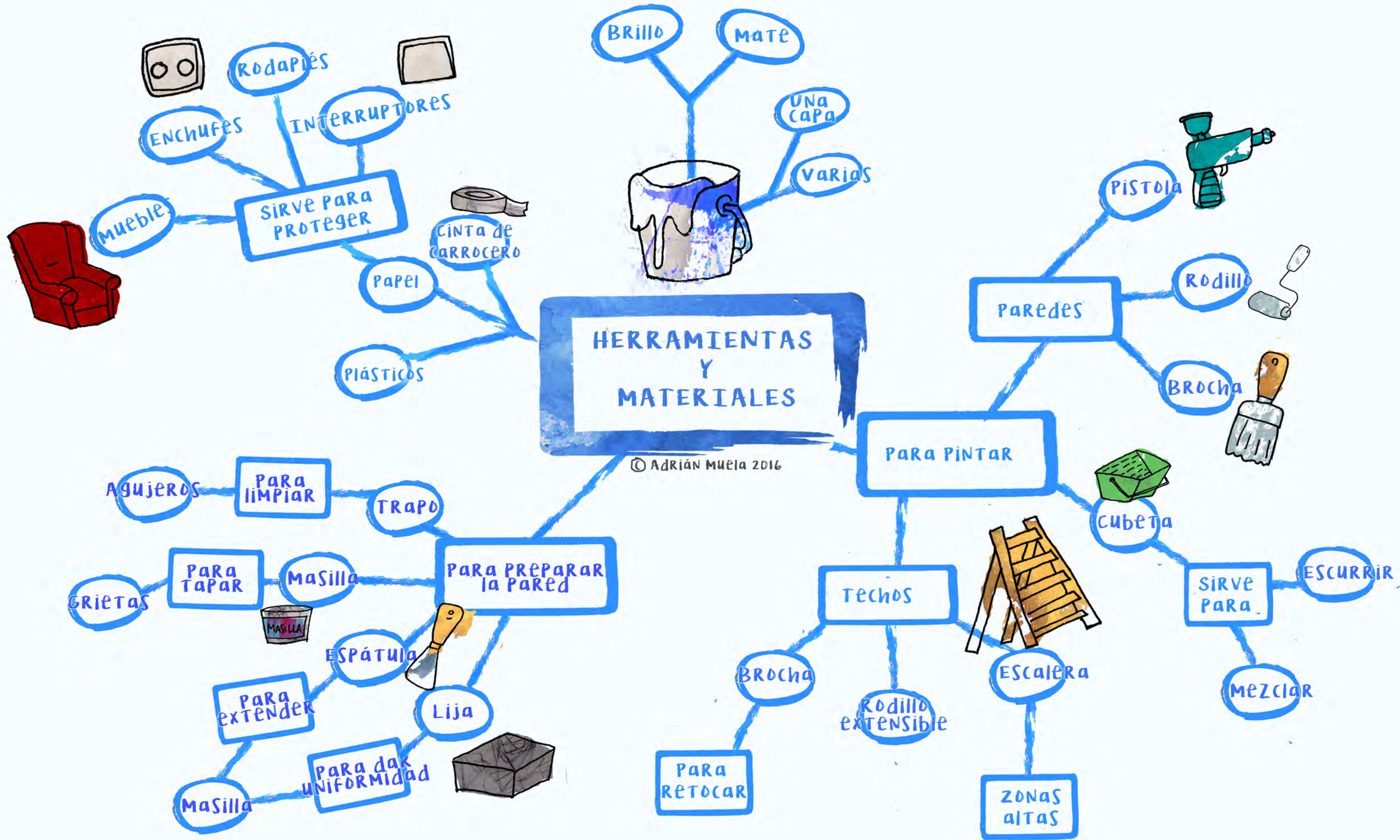


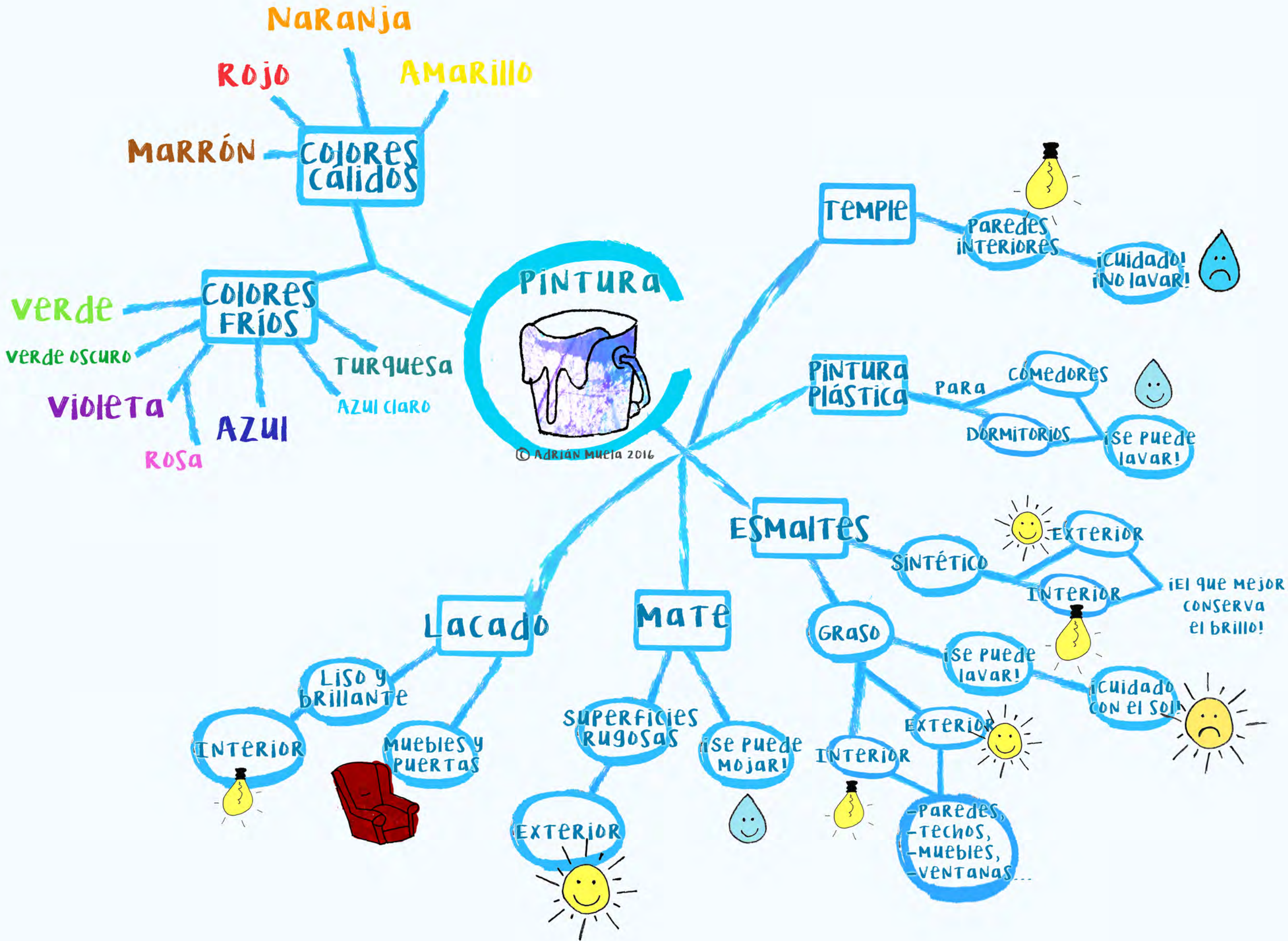
PINTURA



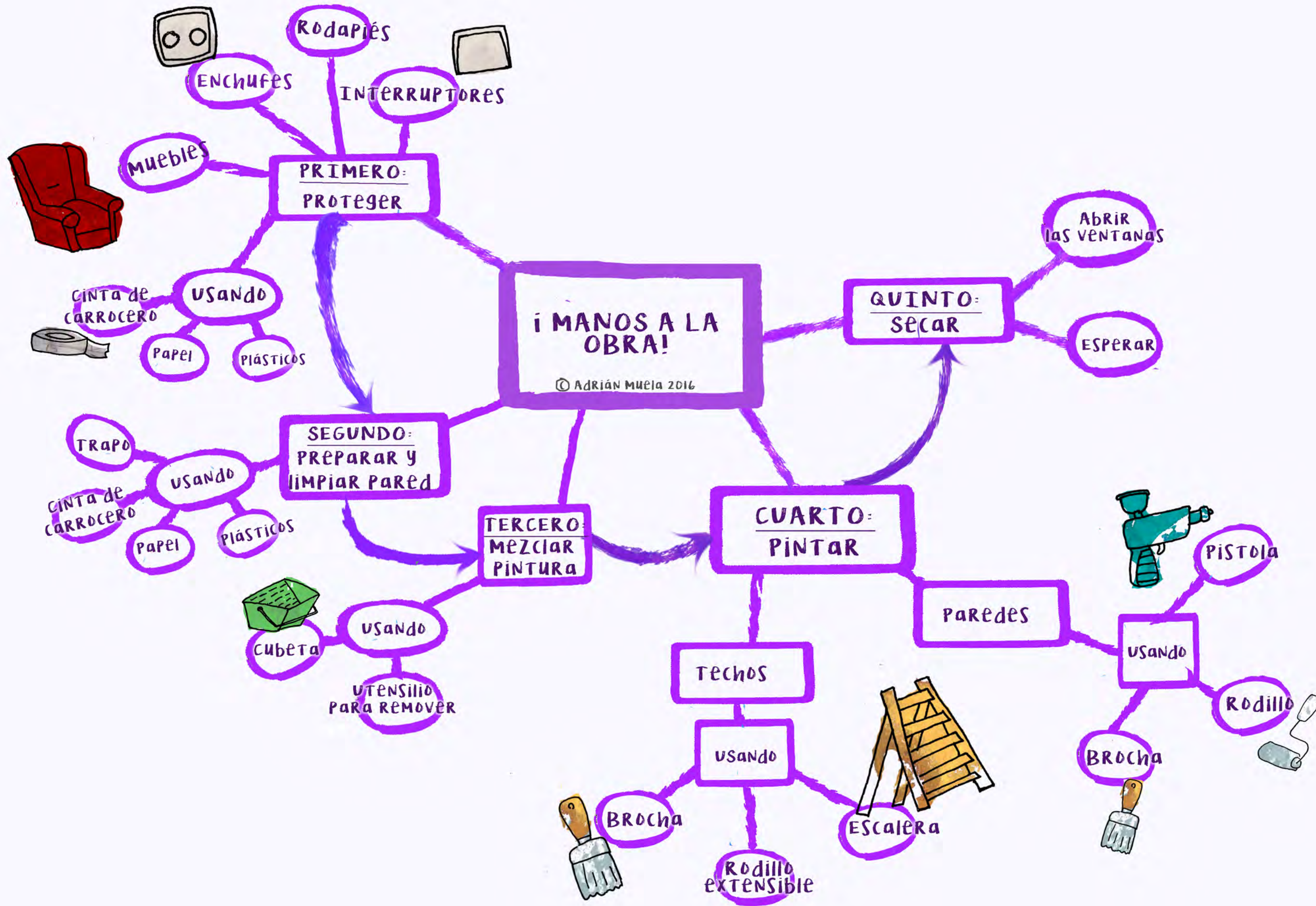
¡MANOS a la obra!

**A PINTAR**





© ADRIÁN MUELA 2016



# PARA QUIÉN TRABAJA

© ADRIÁN MUELA 2016

POR SELECCIÓN

POR CONCURSO

SECTOR PRIVADO

SECTOR PÚBLICO

INSTITUCIONES del ESTADO

GRANDES EMPRESAS



PEQUEÑAS EMPRESAS



PARTICULARES



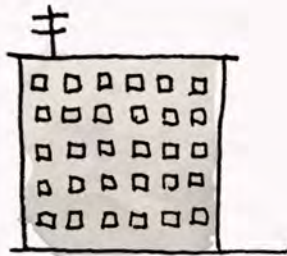
HOSPITALES



COLEGIOS



OFICINAS



# NECESITA

© ADRIÁN MUELA 2016

UNA FURGONETA



Para TRANSPORTAR

TRabajadores

HERRAMINETAS



MATERIALES



UNA TIENDA



Para COMPRAR

MATERIALES



HERRAMINETAS



LOCAL



Para almacenar

HERRAMINETAS



MATERIALES





