

¿Qué me puedo tejer?

5

¿Qué materiales necesito?

1

hacer punto,  
tricot o  
calceta

Ensamblaje  
y  
acabado

4

Tipos de hilos  
y  
agujas

2

Estilos y técnicas

3

¿Qué materiales necesito?



Cuentas ueltas

marcadores

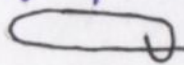


ganchillos



para recuperar puntos

imperdibles fijeta puntos



grandes

pequeños

agujas laneras



de distintos según la labor tamaños

necesito

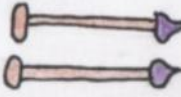
costuras

esconder hilos

para usar

para proteger los puntos

protectores de agujas



poner los agujas en espera no dañar las puntas no perder los puntos

una cesta para no perderme al tejer

para guardar la labor y

agujas ovillos patrones

para medir

la longitud

una regla

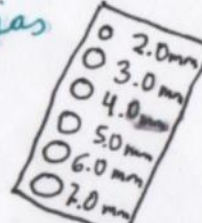


una cinta métrica



el grosor de la aguja

un calibre de agujas



la tensión de la labor

unos alfileres

de cabeza gorda



10cm

una muestra de tensión



para cortar

unas tijeras

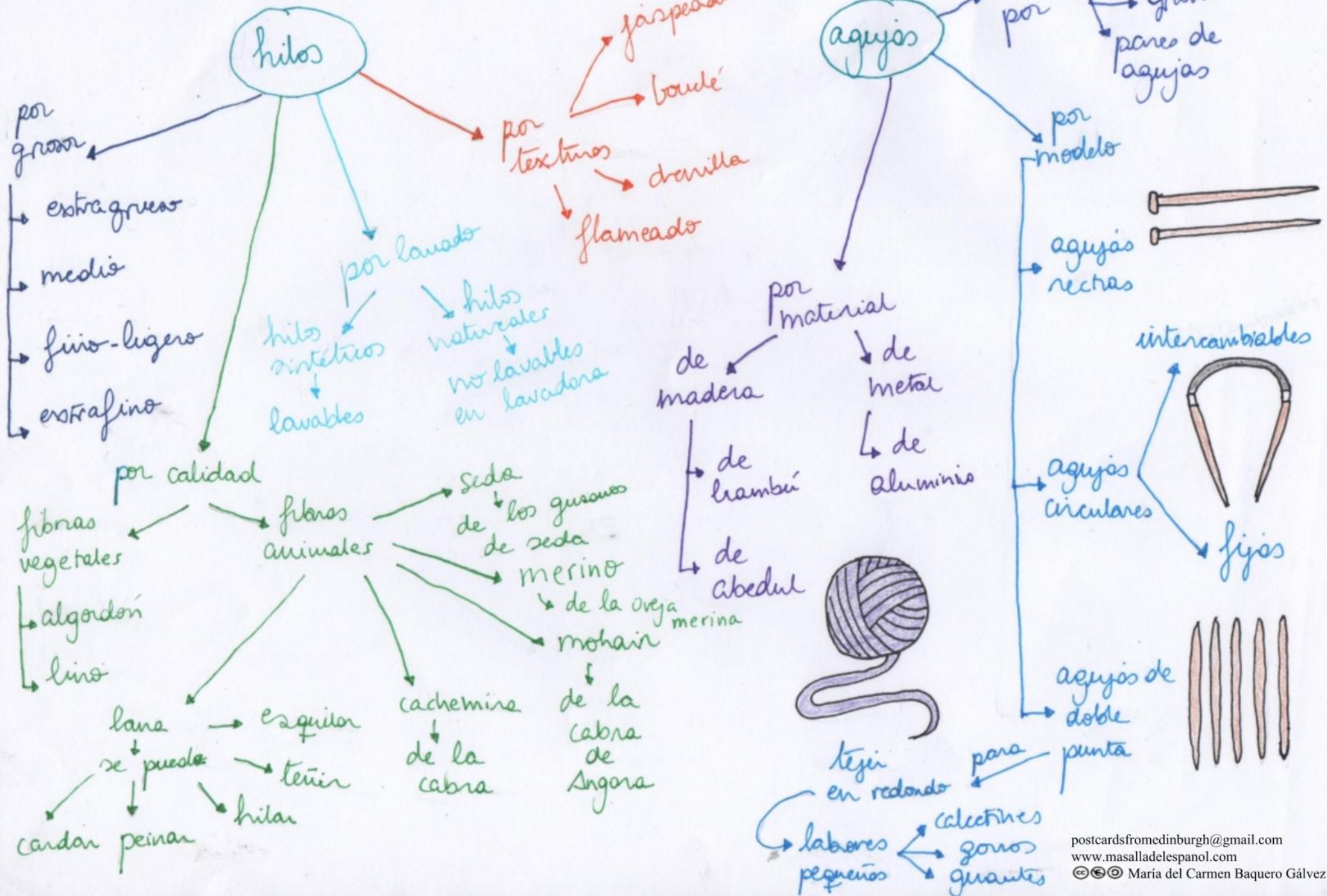
tienen que ser

afiladas

pequeñas

para cortar el hilo

# Tipos de hilos y agujas ②



# Estilos y técnicas (3)

con técnicas creativas

aplica

- intarsia
- fieltros
- pompones
- flecos
- bordados
- punto de cruz
- listajos
- cuentas

para tejer un jersey

también puedo de arriba abajo por piezas en redondo

¿cómo tejer?

en estilo continental → con la mano izquierda

en estilo inglés → con la mano derecha

con dos colores o jacquard → con las dos manos

sigo estos pasos

cerrar, coser los rizos y lavar 6

montar los puntos 1

con un tubo comedito

tejer o hacer el cuerpo y el elástico 2

tejer las mangas 3

unir las mangas al cuerpo 4

tejer el canesú y el cuello 5



para aumentar puntos

debemos echar/hacer una lazada  
cojer el punto de la fila anterior

para disminuir o menguar puntos

debemos tejer dos puntos juntos  
del derecho del revés

¿Qué tipos de punto?

- punto bolo
- punto jersey → del derecho del revés
- punto de amor (doble)
- ochos o trenzas
- (hacer) ojales → para chaquetas
- punto garbancos
- (hacer) encaje

la labor puede quedar (cte)

ajustada o apretada

amplia / floja

bien / mal

larga / corta  
grande / pequeña

ancha / estrecha

como un guante

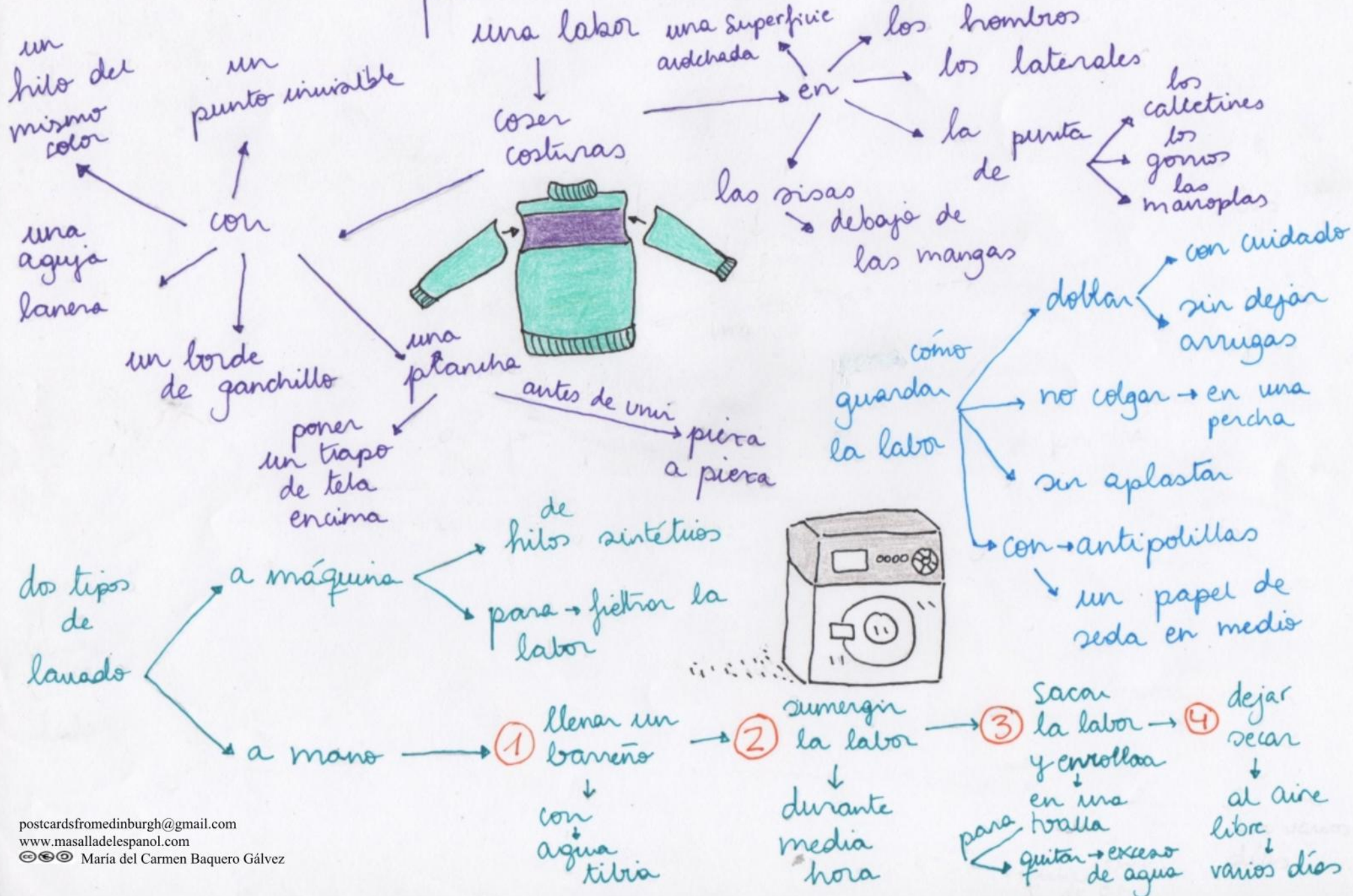
sentar a alguien

perfecta o adecuadamente

para dar forma

en la cintura

# Ensamblaje y acabado (4)



# ¿Qué me puedo tejer? (5)

para la cabeza

llevo o me pongo

una boina

un gorro

una banda para el pelo



para el cuerpo

llevo o me pongo

un jersey

un chaleco

una chaqueta

queda ajustado o anido

desabrochar

abotonar

abrochar

se puede

todas pueden

- dar de sí\*
- ponerse
- quitarse
- calarse
- lucirse

para los pies

llevo o me pongo

unos calcetines

unos pantuflas

de colores  
de rayas  
lisos

para andar por casa\*

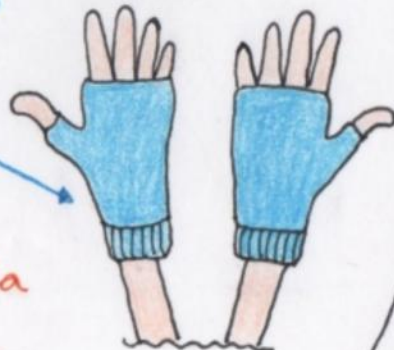
para las manos

llevo o me pongo

unos manoplas

unos guantes

unos mitones



para el cuello y los hombros

llevo o me pongo

un cuello

una bufanda

un poncho

\* "no da más de sí"  
Una persona que es poco espabilada

\* "de andar por casa"  
Que no se ha realizado con mucho esmero o cuidado.

## **Bibliografía**

Bosque, I. (2008). *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: S.M.

RAE (2001): *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe [DRAE].

Barnden, B. (2014): *300 consejos y técnicas para hacer punto*. Países Bajos: Librero.

Instituto Cervantes (2006). *Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español*. Madrid: Instituto Cervantes- Biblioteca nueva. Disponible en [[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/)].

Sketch Engine (2018): *Word Sketch. Collocations and word combinations*. Disponible en <https://www.sketchengine.eu/>